

V. WOJEWÓDZKI KONKURS NA PALMĘ I PISANKĘ WIELKANOCNĄ

Zapraszamy do wzięcia udziału w **V. Wojewódzkim Konkursie na Palmę i Pisanke Wielkanocną**. Celem konkursu jest ocalenie od zapomnienia typowych dla regionu form twórczości ludowej i powrót do tradycji związanych z okresem wielkanocnym.

Uczestnikiem konkursu może zostać każdy mieszkaniec województwa lubelskiego, którego praca zostanie zakwalifikowana przez miejscowy urząd gminy lub wyznaczoną przez urząd gminną instytucję kultury. Do wzięcia udziału w konkursie w szczególny sposób zachęcamy twórców ludowych, rękodzielników, Koła Gospodyń Wiejskich, a także dzieci i młodzież szkolną.

Przewidziano 4 kategorie konkursowe:

1. **Pisanka wielkanocna wykonana techniką TRADYCYJNĄ**
2. **Pisanka wielkanocna wykonana techniką WSPÓŁCZESNĄ**
3. **Palma wielkanocna wykonana techniką TRADYCYJNĄ**
4. **Palma wielkanocna wykonana techniką WSPÓŁCZESNĄ**

W każdej z w/w kategorii konkursowych zostaną wytypowani laureaci w 3 podkategoriach wiekowych:

1. a) dzieci do 10 lat
2. b) dzieci i młodzież w wieku 11-17 lat
3. c) dorośli 18 +

Pisanki tradycyjne muszą zostać wykonane zgodnie z technikami tradycyjnymi wraz z dawnymi wzorami charakterystycznymi dla Lubelszczyzny i jej subregionów. Pisanki współczesne muszą być zbliżone wyglądem do naturalnej wielkości jaj (np. kurzych, gęsich czy strusich). Materiały i technika wykonania jest dowolna. Palmy tradycyjne, jak i współczesne nie mogą przekraczać wysokości jednego metra. Palmy tradycyjne muszą być wykonane wyłącznie z naturalnych surowców.

Każda praca musi mieć dołączoną czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia oraz metryczkę zawierającą: imię i nazwisko uczestnika, nazwę gminy, z której jest wytypowana praca i kategorię, w której została zgłoszona. Prace konkursowe bez wypełnionych załączników będą dyskwalifikowane.

W konkursie każda gmina z terenu województwa lubelskiego może wytypować łącznie trzy zgłoszenia pisanki wielkanocnej oraz trzy palmy wielkanocne.

Właściwe starostwa powiatowe (z terenu woj. lubelskiego) dostarczają prace konkursowe wraz z wypełnionymi kartami zgłoszeniowymi pocztą lub osobiście na adres:

Biuro WOK, Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, Plac Teatralny 1, 20-029 Lublin.

Prace konkursowe przyjmowane będą w CSK w dniach od 1 do 11 marca 2024 r. w godz. 9.00-14.00.

Prace biorące udział w konkursie będą oceniane przez komisje Konkursowe, które dokonają oceny m.in. pod kątem:

- czerpanie z dawnych wzorów i technik charakterystycznych dla Lubelszczyzny i jej subregionów (w kategoriach tradycyjnych),
- trafności wykorzystanych materiałów,
- oryginalności wykonania pracy,
- estetyki i staranności wykonania pracy.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone **23 marca 2024 r. podczas uroczystego podsumowania konkursu w Centrum Spotkania Kultur w Lublinie.**

[Regulamin Konkursu](#)

[Karta zgłoszenia](#)

[Metryczka](#)

Organizatorem konkursu jest:

Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

Współorganizatorami konkursu są:

Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego

Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie

Uczestnicy mają możliwość odbioru swoich prac konkursowych **wyłącznie w dniu rozstrzygnięcia konkursu, tj. 23 marca 2024 r. do godz. 14.00.** Po wyznaczonym terminie nie ma możliwości odbioru prac.

Źródło: <https://skansen.lublin.pl/?p=24942>