

ŚPIEWY POGRANICZA

finał projektu

Zapraszamy serdecznie na finał projektu

„ŚPIEWY POGRANICZA ZE ZBIORÓW JANA IGNACIUKA

W MUZEUM WSI LUBELSKIEJ W LUBLINIE”

w ramach którego odbędzie się:

- panel naukowy prezentujący aktualne badania nad kulturowym pograniczem polsko-wschodniosłowiańskim, w którym udział wezmą: prof. dr hab. Feliks Czyżewski (slawista, dialektolog, etnolingwista), prof. dr hab. Jan Adamowski (językoznawca, folklorysta i kulturoznawca) oraz dr Beata Maksymiuk-Pacek (kulturoznawczyni i badaczka obrzędowości Lubelszczyzny i Podlasia), jak też prowadzący warsztaty śpiewacze: dr Ewa Grochowska i mgr Julita Charytoniuk. Panel poprowadzi dr Agata Kusto.

- koncert grup warsztatowych: Karoliny Demianiuk (Dołhobrody) i Ewy Grochowskiej oraz Niny Jawdosiuk (Dobrowoda) i Julity Charytoniuk, koncert Zespołu Śpiewaczego „Jarzębina” z Zabłocia (gm. Kodeń) oraz Męskiego Zespołu „Zwołani”.

- potańcówka przy dźwiękach Kapeli Kwadryl, specjalizującej się w wiejskiej muzyce instrumentalnej południowo-wschodniej Polski. Podczas potańcówki muzycy zaprezentują melodie z terenu Polesia Lubelskiego.

PROGRAM

12:00-14:00 Panel naukowy

(Szkola z Bobrownik, sektor Miasteczko)

Transmisja online: www.facebook.com/muzeum.wsi.lubelskiej

prof. dr hab. Feliks Czyżewski, UMCS

prof. dr hab. Jan Adamowski, UMCS

dr Beata Maksymiuk-Pacek, Instytut Nauk o Kulturze UMCS

dr Ewa Grochowska

mgr Julita Charytoniuk, Stowarzyszenie Dziedzictwo Podlasia

dr Agata Kusto - prowadzenie

14:15-15:00 Przerwa obiadowa

(Karczma „Kocanka”, sektor Roztocze)

15:00-16:30 Koncert „Śpiewy pogranicza”

(Zagroda z Teodorówki, sektor Roztocze)

Grupa warsztatowa Karoliny Demianiuk (Dołhobrody) i Ewy Grochowskiej

Grupa warsztatowa Niny Jawdosiuik (Dobrowoda) i Julity Charytoniuk

Zespół Śpiewaczy „Jarzębina” z Zabłocia (gm. Kodeń)

Męski zespół „Zwołani” - performens „Ośpiewywanie przepiórki”

16:30-18:00 Potańcówka

(Zagroda z Teodorówki, sektor Roztocze)

Kapela Kwadryl - melodie Polesia Lubelskiego

Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny. Obowiązują limitowane wejściówki do pobrania w dniu wydarzenia w kasie Muzeum. Wejściówki można rezerwować poprzez wpisanie się na listę wypełniając formularz umieszczony pod linkiem:

<https://docs.google.com/forms/d/1MfLqvlrwNk82hKolxkNUCrgqIOLeWYFByc9xJ5BJk8k/edit>

Współorganizatorzy: Instytut Nauk o Kulturze UMCS, Stowarzyszenie Dziedzictwo Podlasia, Stowarzyszenie Muzealników na Wolnym powietrzu w Polsce

Patronat medialny: Pismo Folkowe, muzykatradycyjna.pl, TVP3 Lublin, Polskie Radio Lublin, Radio Plus Lublin, Gość Niedzielny.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

W grafice wykorzystano fotografie autorstwa T. Langiera.

Źródło: <https://skansen.lublin.pl/?p=23737>