

# EUROPEJSKIE DNI DZIEDZICTWA

## Nabór przedłużony do 15 lipca

Muzeum Wsi Lubelskiej jako koordynator EDD w województwie lubelskim zaprasza do zgłaszania wydarzeń w ramach 30. jubileuszowej edycji Europejskich Dni Dziedzictwa, która odbędzie się w dwa weekendy września tj. **10-11 oraz 17-18.09.2022 r.** W tym roku przyświecać nam będzie hasło **Połączeni dziedzictwem**. Każdego roku w projekcie uczestniczy wiele instytucji z naszego regionu, które będąc świadome wartości otaczającej nas spuścizny kulturowej podejmują wysiłek na rzecz jej promowania. Także w tym roku zachęcamy do udziału instytucje kultury, fundacje, stowarzyszenia, koła gospodyń wiejskich i inne organizacje.

[NABÓR TRWA DO 15 LIPCA](#)

### DLA ORGANIZATORÓW

#### Jakie wydarzenie może być zorganizowane w ramach EDD?

- wykład / prelekcja;
- seminarium / sesja naukowa;
- publikacja;
- gawęda / opowieść;
- uroczystość religijna;
- spektakl;
- projekcja / prezentacja;
- wystawa;
- spotkanie (z twórcą, podróżnikiem, regionalistą);
- rzemiosło / kulinaria;
- festyn / biesiada;
- turniej;
- rekonstrukcja historyczna;
- warsztaty;
- inscenizacja / pokaz;
- zwiedzanie;
- konkurs;
- wycieczka / spacer;
- koncert;
- gra miejska / terenowa / questing;
- zabawa dla dzieci;

- lekcje muzealne, biblioteczne;
- zajęcia edukacyjne;
- zajęcia plenerowe.

### **Zasady organizacji Europejskich Dni Dziedzictwa:**

- EDD odbywają się podczas wrześniowych weekendów. [10-11 i 17-18 września 2022 roku]
- EDD umożliwiają szerokiej publiczności dostęp do zabytków, które na co dzień są dla niej niedostępne.
- Dostęp do tych miejsc powinien być bezpłatny.
- Organizatorzy powinni przygotować program dla szerokiej publiczności, w tym dla dzieci i młodzieży.
- W programie EDD powinny znaleźć się wystawy, wykłady, koncerty, imprezy plenerowe itp.
- Wszystkie kraje uczestniczące w obchodach używają oficjalnej nazwy: Europejskie Dni Dziedzictwa.
- Logo EDD powinno pojawić się na wszystkich materiałach promocyjnych.

### **Co otrzymuje organizator?**

- udział w unikatowej inicjatywie promującej regionalne dziedzictwo kulturowe, rozpoznawalnej na mapie wydarzeń w kraju;
- promocję wydarzenia w mediach regionalnych i ogólnopolskich (radio, telewizja, prasa, Internet, kanały social NID i EDD – FB, YouTube, strona www);
- materiały promocyjne (plakaty, ulotki, informatory);
- gadżety (np. torby itp.).

### **JAK SIĘ ZGŁOSIĆ?**

Aby włączyć się w obchody EDD 2022 wystarczy wypełnić i przesłać formularz zgłoszeniowy znajdujący się na stronie: <https://edd.nid.pl/formularz-zgloszeniowy/>

**Zgłoszenia przyjmujemy do 15 lipca.**

Więcej informacji o inicjatywie oraz regulamin znajdą Państwo pod adresem:

[www.edd.nid.pl](http://www.edd.nid.pl)

<https://skansen.lublin.pl/pl/europejskie-dni-dziedzictwa/>

Pliki do pobrania (w tym grafiki, plakaty) pod linkiem:

<https://edd.nid.pl/zorganizuj-wydarzenie/>

## **INTERPRETACJA TEGOROCZNEGO HASŁA - "POŁĄCZENI DZIEDZCTWEM"**

Źródłem więzi społecznych jest komunikacja, możliwość przekazania myśli i wiedzy, nawiązania połączenia z członkami wspólnoty. Człowiek od najdawniejszych czasów doskonalił metody porozumiewania się na odległość za pomocą pisma, sygnałów, szyfrów, systemów łączności. Tworzył sytuacje, które sprzyjały wymianie słów: tradycyjne prace gospodarskie czy obchody świąteczne stanowiły okazje do opowiadania historii, wspominania osób i zdarzeń, sprawiając, że słuchacze budowali poczucie więzi nie tylko ze sobą nawzajem, ale też z przeszłością. Komunikacja to także szlaki handlowe, sposoby podróżowania, zabytki techniki, jak telegraf, telefon, kolej, a nawet balon.

Poczucie przynależności do grupy i własnej tożsamości jest jedną z najistotniejszych potrzeb emocjonalnych człowieka. Istnieje wiele elementów, dzięki którym człowiek może identyfikować się z danym miejscem, krajem czy społecznością. Wspólne potrzeby, zainteresowania, problemy i sukcesy pozwalają nam czuć się częścią danej społeczności. Są to jednak okoliczności przemijające, zależne od stale zmieniających się czynników zewnętrznych. Bardziej solidny fundament stanowią nasza historia, kultura, opowieści przodków. Jednym słowem – dziedzictwo. Dziedzictwo pozwala nam zaspokajać tęsknotę za byciem częścią społeczności, za poczuciem wspólnoty skupionej wokół wspólnych wartości. Zarazem największą z tych wartości, stabilną i niezależną od niesprzyjających wiatrów, stanowi właśnie dziedzictwo, we wszelkich jego aspektach.

Dziedzictwo jako źródło tożsamości jest podstawą budowania nie tylko silnych więzi społeczności lokalnych. Prowadzi także do tworzenia silnego państwa – naszej ojczyzny. Społeczeństwo, na co dzień podzielone w kwestiach politycznych i światopoglądowych, w kluczowych momentach jednoczy się wokół wspólnych wartości. Dlatego tak ważne jest pielęgnowanie tych uniwersalnych

i wspólnych wszystkim Polakom wartości, których nośnikiem jest dziedzictwo kulturowe. Tak, aby poczucie jedności towarzyszyło nam na co dzień, a nie tylko w najważniejszych, najczęściej niestety tragicznych chwilach życia wspólnoty narodu polskiego.

Dziedzictwo łączy pokolenia, przeszłość z przyszłością; pozwala, by społeczeństwo integrowało się wokół lokalnych zabytków i dziedzictwa niematerialnego. To temat, który integralnie wpisuje się w przesłanie Konwencji Ramowej Rady Europy o wartości dziedzictwa kulturowego dla społeczeństwa, zwanej Konwencją z Faro, ratyfikowanej przez Polskę w 2021 r.

Źródło: <https://skansen.lublin.pl/?p=21142>