

1. **Pająk nie kąsa, tylko u powały płasa** – warsztaty rękodzieła: wyrób pająka z bibuły
2. Czas trwania: 90 minut
3. Miejsce zajęć: szkoła z Bobrownik (ew. chałupa z Chrzążkowa)
4. Liczebność grupy: do 25 osób
5. Adresat: dzieci, młodzież, dorośli
6. Prowadzący: Justyna Chęć
7. Krótki opis:

Czym jest tradycyjny pająk? Co to znaczy, że płasał dawniej u powały? Kiedy i w jakich okolicznościach był wykonywany? Zajęcia obejmują krótką wizytę we wnętrzu chałupy z wystrojem świątecznym izby. Uczestnicy dowiedzą się jaką rolę w tym wystroju pełnił pająk, w jaki sposób powstawał, ile czasu zajmowało jego wykonanie oraz co symbolizował. Część główna zajęć ma charakter warsztatowy. Każdy z uczestników samodzielnie zmierzy się z próbą wykonania tradycyjnego pajaka. Zajęcia mają na celu wskazanie na wartości obecne w wytwórczości rękodzielniczej oraz jej funkcje. Przybliżają tematykę plastyki obrzędowej w kontekście świąt Bożego Narodzenia. Zwracają uwagę na zapomniane już istotne elementy wystroju izby w chałupie wiejskiej i ich znaczenie dla domowników.

Uwagi: Zajęcia prowadzone są we wtorki i czwartki!